



## UNTERWEGS

Mixed Media (Figur) , Schiefer (Grundplatte), Holz (Haus und Sockel) 29,5 x 39 x 14 cm inkl. Sockel, 2014

Mixed Media (figure), schist (base plate), wood (house and base), 29,5 x 39 x 14 cm with base, 2014

*Mit großen Schritten schreitet dieser Mensch voran. Den Blick nach vorn gerichtet. Wohin geht er? Hat er ein Ziel? Woher kommt er? Ist er freiwillig unterwegs oder wurde er auf diesen Weg gezwungen? Vielleicht durch Umstände, die ihm das Leben in seiner Heimat unmöglich machten? Vielleicht durch einen Krieg oder durch eine Hungersnot oder es gab keine Arbeit, keinen Platz für ihn und seine Träume.*

*So ist er aufgebrochen – dahin, wo man leben kann und nicht bloß überleben. Er nahm nur das mit, was er tragen konnte. Ein paar Kleidungsstücke, etwas zu essen und zu trinken – leichtes Gepäck. Und doch trägt er da viel mehr auf dem Rücken. Das kleine Haus auf dem Rücken der Figur ist ein Symbol für Heimat. Ganz gleich, wohin wir gehen, wir nehmen immer ein Stück Heimat mit. Heimat ist das, was uns prägt, was uns formt. Ein Teil von uns. Aber Heimat ist nicht nur der Ort unserer Kindheit und Jugend. All die Orte, an denen wir uns niederlassen, sind Heimat, prägen uns, werden Teil von uns. Und so wird das Gepäck, das wir auf unserem Weg durchs Leben tragen immer größer und schwerer. Alle Erinnerungen und Erfahrungen, die uns ausmachen sind in diesem Gepäck. An manchen tragen wir schwer und wollen sie lieber loswerden und manche brauchen wir – sie geben uns Halt und Kraft in der Fremde. Und manches von dem, was wir mitbringen, kann dort wo wir hinkommen von Nutzen sein. Eine Bereicherung für die Menschen, die dort leben.*

**Unterwegs.**